

Subsidie verantwoording Stichting Het Grootburgerweeshuis april 2024

Bijlage 6

Activiteiten die met en door kamerkoor Kavóca/Stichting Bevordering Nederlandse Zangkunst met Young Kavóca, Kavóca Kids en Girlzz uitgevoerd werden en/of zullen worden gerealiseerd.

1. Young Kavóca en Kids On Stage (lichte muziek & educatief)

De jongeren hebben elk jaar hun eigen optreden met musical en eigentijds populair repertoire.

In 2023 was dit in de Opmaat in Kampen op 17 juni.

Algehele leiding Sanne de Velde Harsenhorst in samenwerking met Luthine Postuma, Arjan Vahl en LuimesAV. Ook voor 2024 staat deze avond gepland en wel op zaterdag 15 juni aanstaande, 19.30u opnieuw in de Opmaat in Kampen.



Extra kosten voor het organiseren van zo'n voorstelling waren: huur van de Opmaat, podium, licht en huur van de geluidsapparatuur en headsets. Totale kosten ongeveer € 3.000,- (exclusief PR)

De choreografie en het instuderen van de nummers van Young Kavóca en Kavóca Kids wordt al een aantal jaren gerealiseerd door **Sanne de Velde Harsenhorst**, oud-leerling van Luthine Postuma, afgestudeerd aan 'Song & Dance academie' in Zwolle. Zij deed meerdere aanvullende applicatieopleidingen, o.a. bij Lucia Martas.

* foto's (1) zanglessen door Sanne de Velde-Harsenhorst (2) door Luthine Postuma



2. Jaarlijks Adventsconcert voor kamerkoor en orkest (klassiek, licht & educatief)

Op zaterdag 2 december 2023 was het jaarlijkse Adventsconcert van Kavóca 'Advent for Peace' in de Buitenkerk in Kampen. Young Kavóca participeerde ook dit jaar weer in dit concert. In het voorprogramma van het Adventsconcert zongen zij én de Kavóca-kids een aantal eigen songs.



3. Medewerking kerkelijke vieringen (Westerse kerkmuziek & educatief)

Enkele Young Kavóca zangers zingen mee met het kamerkoor van Kavóca in diverse kerkelijke vieringen waaraan door het volwassenen ensemble wordt meegewerkt. Afgelopen jaar was dit o.a. in de Paasviering in de NGK Kerk in Kampen. Verder in Taizévieringen en in een Eeuwigheidszondag herdenkingsdienst en NGK HetVakantieBureau.

**foto NGK Paasviering*



4. Kerstliederen in de Amandelboom tijdens het Kerstdiner voor bewoners en familie, op vrijdag 22-12-2023 door Kavóca Kids, Girlzz, Young o.l.v. Sanne de Velde Harsenhorst in samenwerking met Luthine Postuma.

Fijn dat de drie jeugdgroepen op deze manier konden bijdragen aan het Kerstfeest binnen ouderen woonzorg IJsselheem, Amandelboom in Kampen. De bewoners zijn niet meer in staat om concerten te bezoeken. Nu brachten de jonge zangers warmte, aandacht en kerstliederen bij de ouderen thuis.



5. Kerst in Oud Kampen

Diverse optreden Young Kavóca op de Oudestraat nabij de Buitenkerk o.l.v. Sanne de Velde Harsenhorst i.s.m. Luthine Postuma, op 9 en 10 december 2023.



Bijzondere activiteiten uit het verleden

1. Koningsdag aubade (algemeen belang)

De vijf hoogste groepen van de basisscholen kwamen jaarlijks op 30 april naar de Nieuwe Markt en verzorgen gezamenlijk de *traditionele kinderzang (aubade)*. Meestal waren er doorgaans zo'n 100 kinderen met hun ouders aanwezig. Deels samen met het publiek werden vooraf geselecteerde liedjes gezongen. Alle nummers werden instrumentaal ondersteund, afwisselend door combo en korps. Sinds 2005 stond dit evenement onder enthousiaste leiding van Luthine Postuma en verleenden Kavóca-Kids hun medewerking. Sinds 2014 is de Koningsdag aubade overgenomen door 'De Muziekbrouwerij' o.l.v. Ton Kerkhof, op aanvraag nog in samenwerking met enkele Young Kavóca zangers.

2. Kerstconcert met Jan Vayne in St. Anna Kapel (klassiek)

Op 21 december 2013 verleenden een aantal zangers van Kavóca vocale medewerking aan een concert met piano- en orgelvirtuoos Jan Vayne in de St. Annakapel in Kampen. Van de Kavóca jeugd gaven hierbij onder andere de getalenteerde Noa Groen, Chris Postuma en Sanne de Velde Harsenhorst acte de présence.

3. Herdenkingsconcert - 'The Armed Man' - van Karl Jenkins (algemeen belang & educatief)

Op uitnodiging van het 4 Mei Comité Kampen, bracht Kavóca in aansluiting op de stille tocht en herdenking bij het oorlogsmonument 'The Armed Man' - A Mass For Peace van Karl Jenkins ten uitvoering. Dit concert was op 4 mei 2012 in de Bovenkerk in Kampen en werd aangeboden door het 4 Mei Comité van de Gemeente Kampen. Young Kavóca werkten hier ook aan mee.

Zoals in de traditie van 4 Mei Comité en gemeente Kampen 'gebruikelijk', verleenden koor en dirigente pro deo hun medewerking in het kader van het algemeen belang.

'The Armed Man', 'De gewapende man', is de titel van een indrukwekkende Mis voor de Wereldvrede, gecomponeerd voor het millennium 2000 voor koor, orkest en solisten door Karl Jenkins.

Hij vond de zeggingskracht van dit thema ook in de 21e eeuw nog steeds van toepassing en heeft zijn 'The Armed Man' in 2000 opgedragen aan de slachtoffers van de oorlog in Kosovo, die plaats vond terwijl hij aan zijn compositie werkte.

4. Full Color Festival (lichte muziek & algemeen belang)

Op 16 juni 2012 verzorgde Young Kavóca een tweetal optredens in het park bij de Stadspark de Wijde Blik in Kampen. Ook op 16 juni 2018 verzorgden Kavóca Young en Kavóca Gilrzz een optreden in het Kamper stadspark. In juni 2020 zouden Kavóca Young4 en -Gilrzz opnieuw meewerken, maar is dit evenement afgelast wegens Covid-RIVM regelgeving.

5. Concertreis Venetië 20 oktober - 24 oktober 2012 (licht, klassiek, cultureel & educatief)



Van 20 tot 24 oktober 2012 maakte Kavóca een indrukwekkende concertreis naar Venetië. In totaal gingen 7 jongeren mee. Hoogtepunt van deze reis was de medewerking aan de missen op zaterdagavond 20 oktober en zondagavond 21 oktober in de San Marco basiliek. Verder waren er optredens in de Chiesa di Santa Maria della Salute, een Barokkerk met een prachtige akoestiek en in het Museo della Musica.

Daarnaast was Young Kavóca te zien en te horen tijdens optredens op verschillende pleinen van deze historische stad. Dit in samenwerking met danscoach Marcel Bruinewoud en geluidsman Klaas Keizer. Gedurende vijf dagen werden zo 17 uitvoeringen in kerken en op pleinen verzorgd. Geheel in overleg met hiervoor verantwoordelijke commissies en overheidsinstanties binnen Venetië, ontving Kavóca voor ieder buiten- en binnen optredens een specifieke 'permisiepap' (A4). Het laat zich raden dat dit vóóraf een zeer omvangrijke organisatie was ☺.



6. Dubbelconcert met het Engelse 'Clare College Choir' (klassiek, cultureel & educatief)
Op 21 december 2011 verzorgde Kavóca een dubbelconcert met Clare College Choir uit Cambridge. Ook hier ontbrak de Kavóca jeugd niet.

7. Dubbelconcert met 'St. Johns College Choir' (klassiek, cultureel & educatief)
In december 2009 en 2015 verzorgde Kavóca een dubbelconcert met St. Johns College Choir uit Cambridge. Ook hier ontbrak uiteraard de Kavóca jeugd niet.

Kamper Vocaal Ensemble
Kavóca25
STICHTING BEVORDERING NEDERLANDSE ZANGKUNST



 **'Kavóca connects through music'**